

Ausstellung 2014 **11. September - 10. Oktober**

oberbayerischer förderpreis angewandte kunst

Der Oberbayerische Förderpreis für Angewandte Kunst wurde in diesem Jahr zum fünften Mal ausgeschrieben und ist mit insgesamt 10.000,- Euro dotiert. Schüler, Studierende und Absolventen der Fachrichtungen Schmuck, Gerät, Keramik, Holz, Glas, Textil, Papier, Metall, Stein und Kunststoff an Fachschulen, Hochschulen, Akademien und Universitäten, die nicht älter als 35 Jahre sind und in Oberbayern wohnen, konnten sich an dem Wettbewerb beteiligen.

141 – teils mehrteilige – Wettbewerbsbeiträge von 58 Bewerbern wurden von der Jury nach den Kriterien Innovation, Funktion, Ästhetik, Ausführung und handwerkliche Qualität begutachtet. Es wurden vier Preisträger ermittelt. Die Werke von weiteren 13 Teilnehmern wurden für die Ausstellung ausgewählt.

Der Jury gehörten an:

- Michael Asam, stv. Bezirkstagspräsident
- Martin Eberl, Bezirksrat
- Dr. Gabriele Imhof-Weber, Bayerisches Fernsehen -ehemals Leiterin der Redaktion
- Barbara Kuhn, Bezirksrätin
- Lioba Leibl, Bildhauerin
- Wolfgang Lösche, Leiter der Abteilung für Messen und Ausstellungen der Handwerkskammer für München und Oberbayern
- Dr. Ellen Maurer-Zilioli, Kunsthistorikerin München-Brescia (Italien)
- Hubert Matthias Sanktjohanser, Möbeldesigner
- Christine Wagner, Keramik und Skulptur

Ziel des Preises ist es, junge Künstler, Handwerker und Designer für herausragende Leistungen im Bereich der Angewandten Kunst auszuzeichnen.

Die Gemeinschaftsausstellung zeigt ein breites Spektrum hochwertiger zeitgenössischer Gestaltungsarbeit und bietet gleichzeitig eine Plattform zur Vernetzung.

Die preisgekrönten und ausgewählten Wettbewerbsbeiträge sind hier in der Ausstellung bis zum 10. Oktober 2014 zu sehen. Die Galerie Bezirk Oberbayern ist zur Open Art geöffnet. Das Begleitprogramm „Kunstsinniges“ wird am 24.9. und 8.10. jeweils um 18:30 Uhr angeboten.

Idee, Konzeption und Projektleitung

Petra C. Berg, Bezirk Oberbayern

Realisation

Petra C. Berg, Heidi Kröplin

Assistenz

Esther Heyer

Ausstellungsaufbau und Technik

Otto Lipp, Unk Kraus

Begleitprogramm

Esther Heyer

Grafikdesign

Kunst oder Reklame

Pressearbeit

Peter Bechmann

Dank für Leihgaben

Dr. Monika Fahn

des Ausstellungsmobiliars

Bayerischer Kunstgewerbe-Verein

Michael Wittner

Kulturreferat der Stadt München,
Abteilung Technik

WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

JULIA EBERL
geboren 1994 in Rosenheim
seit 2012 Berufsfachschule für Schreinerei und
Holzschnitzerei Berchtesgaden
julia.eberl@gmx.de

OBJEKT/E



*Schaukelliege für Kleinkinder, Sperrholz, Filz
110 x 78 x 30 cm*

Preisträger

JONAS EILING
geboren 1993 in Bad Neustadt an der Saale
seit 2012 Berufsfachschule für Schreinerei und
Holzschnitzerei Berchtesgaden
jonaseiling@gmx.de



*Schaukelsteinbock, Buche, amerik. Nuss, verleimt
105 x 39 x 66 cm*



*Wandregal, Kirschbaum und Mineralwerkstoff, verleimt
152 x 27 x 97 cm*

JOHANNES HANEUTH
geboren 1985 in Filderstadt
2005-2008 Schreinerlehre, Esslingen
2008-2010 Schreiner Geselle, Esslingen
2010-2012 Meisterschule, Garmisch-Partenkirchen
2012-2014 Fachakademie, Garmisch-Partenkirchen
ab Oktober 2014 als Innenarchitekt tätig
j.haneuth@web.de



*Bücherbutler
50 x 50 x 120 cm*

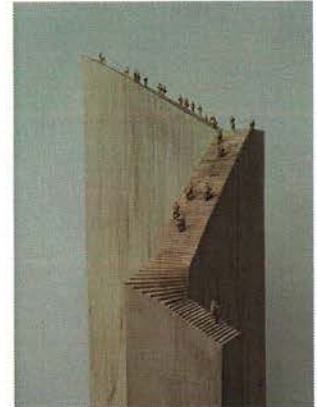
WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

LUTZ HESSE

geboren 1987 in Leinefelde
2003-2006 Ausbildung zum Forstwirt
2009-2012 Ausbildung zum Holzbildhauer,
Berufsfachschule für Schreinerei und Holz-
schnitzerei Berchtesgaden
seit 2013 Städt. Meisterschule für das Holzbild-
hauerhandwerk, München
l.hesse87@web.de

OBJEKT/E



„Roll-Treppe / Mensch und Technik“
drei zusammengefügte Lindenbohlen, geschnitzt
60 x 50 x 185 cm

IGNAZ HUBER

geboren 1990 in Dachau
2010 Fachhochschulreife in Gestaltung
seit 2011 Berufsfachschule für Holzbildhauer,
Berchtesgaden
lgi.huber@web.de

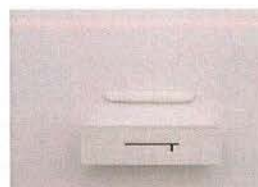


Figuren, Ahorn, farbig gefasst
H: ca. 90 cm

ANERKENNUNGSPREIS

JUNWONG JUNG

geboren 1978 in Sang-Ju, Südkorea
2004-2007 M.F.A. Metalwork and Jewellery
2008-2009 Researcher, Institute of Environmental
Design
2009-2010 Lecture, Metalwork and Jewellery
Kookmin Univ., Seoul, Südkorea
seit 2010 Akademie der Bildenden Künste
München, Klasse Prof. Otto Künzli
junwonj@gmail.com



Broschen; Titan-Zink, Gold, Kunststoff, Hartgips
13 x 4 x 9 cm; 5 x 5 x 8 cm; 6 x 6 x 1 cm

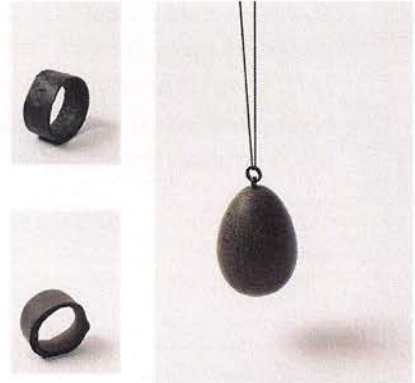
WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

MERLIN KLEIN

geboren 1983 in Michelstadt, Vielbrunn
2000-2003 Ausbildung zum Konditor, Miltenberg
2005-2009 Ausbildung zum Goldschmied, Hanau
seit 2009 Akademie der Bildenden Künste
München, Klasse Prof. Otto Künzli
rosmarie68@web.de

OBJEKT/E



Totenschmuck; Asche, Knochenleim, Holzkern / Mullbinde
Armreife, \varnothing ca. 7 cm; Anhänger „Ei“ 6,5 x 4,5 cm

FLORIAN MÜHLHAUS

geboren 1988 in München
2008 Abschluss als Steinbildhauer Geselle
2014 Steinmetz-, Steinbildhauer Meister
seit 2014 Steintechniker, München
f.m.muehlhaus@gmail.com

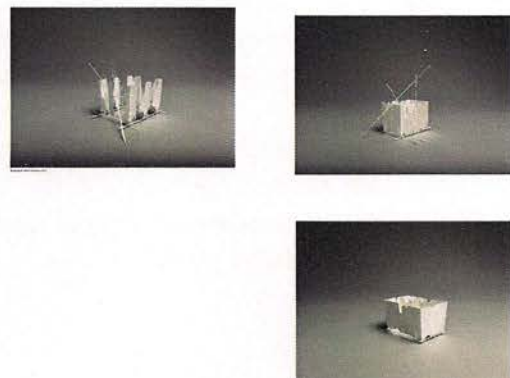


Gordischer Knoten, kubisch abstrahiert; Kehlheimer Auerkalk
100 x 85 x 55 cm

PREISTRÄGER

MARTIN PAPCÚN

geboren 1979 in Levice, Slowakei
2000-2007 Master of Fine Arts,
Academy of Art, Design and Architecture
2003-2005 Academy of Fine Arts in Prague
seit 2009 Akademie der Bildenden Künste
München, Klasse Prof. Otto Künzli
papcun.net@gmail.com



Buildings III; Silber, verzinkt
8 x 11 x 16 cm; 12 x 9 x 14 cm; 7,5 x 13 x 14,5 cm

WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

MAGDALENA PREUßER
geboren 1992 in Prien am Chiemsee
seit 2012 Berufsfachschule für Schreinerei und
Holzschnitzerei, Berchtesgaden
leni.preusser@gmx.de

OBJEKT/E



*Schaukelement für Kinder; europ. Kirschbaum
7 x 22 x 65 cm*

JOHANNES SCHLEDERER
geboren 1991 in Altötting
seit 2012 Berufsfachschule für Schreinerei und
Holzschnitzerei, Berchtesgaden
j.schleederer@web.de



*Wartebank; Eiche
254 x 95,6 x 85 cm*

CAROLINE REGULA SCHUON
geboren 1988 in Starnberg
2008-2009 Vorbereitungssemester Modedesign
an der Akademie Mode und Design München
2009-2013 Bachelor of Arts, Textildesign, Hoch-
schule Hof
2012 Auslandssemester, Univ. of Huddersfield, UK
seit 2014 Masterstudium „Design“, Schwerpunkt
Textildesign, Hochschule Reutlingen
caroline@schuon-puchheim.de



*„Grown.“; Züchten und Gestalten von Bakteriencellulose
Versuchsanordnung*

WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

JA-KYUNG SHIN

geboren 1981 in Busan, Südkorea
2000-2004 Bachelor of Arts, Design und Handwerk, Nat. Universität Seoul
2004-2010 Akademie der bildenden Künste, Nürnberg, Meisterschülerin von Prof.Ulla Mayer
seit 2011 Atelier in München
metalmania.jk@gmail.com



*Finger lickin' spoons, Silber,
je 11,5 cm*

CHRISTINA STAUDACHER

geboren 1990 in Rosenheim
2009-2012 Ausbildung zur Bildhauergesellin
seit 2012 Ausbildung zur Schreineresellin
Berufsfachschule für Schreinerei und Holzschnitzerei, Berchtesgaden
christina_staudacher@web.de



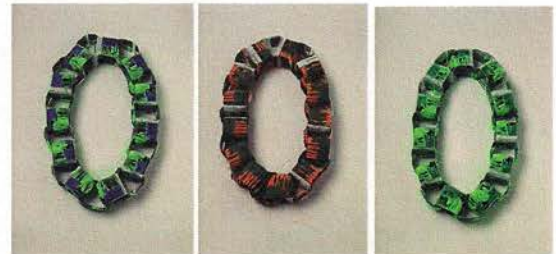
Sideboard; Zwetschge, Corian, 200 x 36 x 21,2 cm



Schaukelpferd, Europ. Kirschbaum, 23,2 x 23,2 x 57 cm

JANINA STÜBLER

geboren 1985 in Stuttgart
2005-2008 Berufskolleg für Design, Schmuck, Gerät, Goldschmiedeschule Pforzheim
2008-2010 Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam, Schmuckklasse Manon van Kouswijk
seit 2010 Akademie der Bildenden Künste München, Klasse Prof. Otto Künzli
janinastuebler@gmail.com



*„Degaine“, „Nairobi Savanna Park“;
Textil, maschinell gefertigte Webetiketten, genäht
je 40 x 24 x 5 cm*

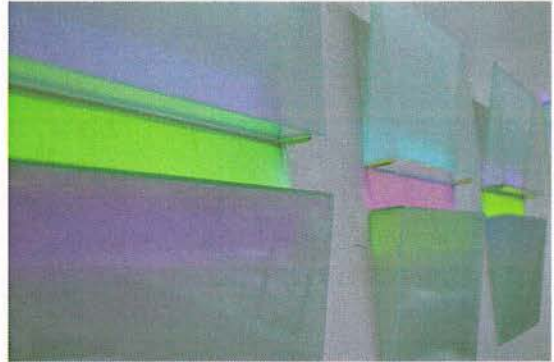
WETTBEWERBSTEILNEHMER/INNEN UND PREISTRÄGER/INNEN 2014

AUSSTELLER/IN

OBJEKT/E

PREISTRÄGERIN

NERINGA VASILIAUSKAITE
geboren 1984 in Vilkaviskis, Litauen
2006 Bachelor, Glasmalerei, Kunstakademie
Vilnius
2008 Master, Glasmalerei, Kunstakademie Vilnius
seit 2011 Akademie der Bildenden Künste,
München, Glasklasse Prof. N.Prangenberg
neringa@glasberry.eu



„Liminal“, Dichroitisches Glas, Optiweissglas, Multiplexplatte
340 x 6,5 x 41 cm

JING JANG
geboren 1987 in Hunan, China
2006 - 2010 Bachelor of Arts, Xia men Universi-
tät, Fakultät der Kunst, Fujian, China
seit 2010 Akademie der Bildenden Künste, Mün-
chen
jingyangch@gmail.com



„Ich bin keine Vase“
74 x 9,7(10) x 14(12)cm